

Аннотация к дополнительной общеобразовательной общеразвивающей программе «Ритмопластика».

<p>Дополнительная общеразвивающая программа «Ритмопластика»</p>	<p><u>Статус программы:</u> Дополнительная общеразвивающая программа «Ритмопластика» модифицированная, разработана на основе программы «Театрализованная ритмопластика» под редакцией Крылова И.И., Алексеевой И. В. (1994 г.), а также составлена в соответствии с Образовательной программой дошкольного учреждения ГБДОУ № 127.</p> <p><u>Направленность:</u> художественная. Общекультурный уровень. Актуальность программы заключается в том, что занятия ритмопластикой позволяют ребенку развивать творческие способности, формировать красивые манеры, походку, осанку, выразительность движений. У детей укрепляется здоровье, укрепляются мышцы, улучшается работа органов дыхания, кровообращения, а также в процессе занятий дети избавляются от стеснительности, зажатости и комплексов. В танцах дети самоутверждаются, проявляют индивидуальность, получая результат своего творчества.</p> <p>Цель программы Создание условий для воспитания у детей младшего дошкольного возраста интереса к литературе и потребности в движениях под музыку, а также развития умения выполнять движения в соответствии с характером и темпоритмом музыки..</p> <p><u>Условия приема:</u> зачисляются дети ГБДОУ № 127 без конкурса. Программа рассчитана на детей 3-4 года, Продолжительность реализации программы: 1 год, всего занятий в год 64.</p> <p><u>Режим занятий:</u> занятия проводятся 2 раза в неделю по 15-20 мин. Форма организации обучения: групповая, индивидуально-групповая, наполняемость группы до 15 человек.</p> <p><u>Ожидаемый результат:</u> В итоге реализации программы могут быть отмечены</p>
---	---

следующие показатели уровня развития детей:

Дети будут уметь :

- выразительно и легко исполнять движения под музыку;
- определять отличительные качества персонажей и передавать их характер в движении.
- акцентировать внимание на пластику, максимально развивать мягкость, плавность выполнения упражнения.
- организовать игровое общение с другими детьми;
- развивать любовь к движению, как к таковому, а также хореографии, театру, искусству.

К концу обучения у обучающегося **будет сформирована** устойчивая потребность к саморазвитию, самовыражению.

Будет воспитано трудолюбие, дисциплинированность.